

- Premier atelier, **mercredi 7 décembre 2016**, salle de conférences du Musée des arts et métiers, Cnam (entrée par le 292 rue Saint-Martin, 75003 Paris)

Cette première séance sera ouverte par une présentation du projet et des séances suivantes. Puis une définition du cabinet de curiosités, une histoire des cabinets, un état de l'art et une analyse de la bibliographie principale seront proposés. Comment les collections de l'institution du Cnam sont-elles en lien avec les cabinets ? Quels sont les points communs et les différences ?

La séance sera close par une visite des collections.

14h00 : Yves Winkin (CNAM) et Dominique Poulot (INHA), *Introduction à l'atelier, contexte, séances à venir.*

14h30 : Maddalena Napolitani (Ecole Normale Supérieure), « *De Von Schlosser à Adalgisa Lugli : l'invention d'une histoire des cabinets de curiosités dans l'histoire de l'art* ».

15h00 : Bruno Jacomy (conservateur en chef honoraire), *"Du cabinet au musée, quand les sciences entrent en scène"*.

15h45 : Didier Nectoux (conservateur du musée de minéralogie de l'école des Mines de ParisTech), « *Des collections de minéraux pour quoi faire?* »

16h30 : Discussion

17h15 : *Visite des collections de Cabinets du Musée*, par un responsable des collections du Musée

Les prochaines séances auront lieu les :

- *Mercredi 11 janvier 2017 à l'HISCA- 2 rue Vivienne (salle Perrot)*

Thème : inventaire des cabinets permanents existants en France ou Europe

- *Mercredi 15 mars 2017 au Musée des arts et métiers (salle de conférences)*

Thème : collaboration avec des artistes contemporains

- *Mercredi 10 mai 2017 à l' HISCA- Rue Vivienne (salle Perrot)*

Thème : propositions pour une muséographie contemporaine

- *Journées d'études internationales* en novembre 2017, bilan des ateliers (la date sera communiquée ultérieurement)